

بلندى والايى جاى پاى تو، هر چه شيرينى

و حلاوت ذخیره کام تو ، خداوند برای تو

بهترین ها را خواسته است. چرا خودت

نخواهی؟ اگرانتخاب و اراده ی تو همان انتخاب

و آراده ی خداست ، دیگر جای نگرانی و

ناامیدی نیست ، فوقش چند روز صبر و

حوصله مي خواهد و قدري تحمل. اميد است

که تو را سرپا نگه می دارد . وقتی بوی

غذاهای گوارا و مطبوع به مشام می رسد

تحمل گرسنگی راحت تراست ، وقتی صدای

خروش آبشار به گوش می آید ، می شود قدری

دیگر با تشنگی سر کرد ، وقتی در و دیوار

مقصد به چشم می خورد می توان کمی دیگر

با سختی های راه کنار آمد. تو حوان

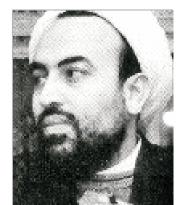
هستی . چشم و گوشت را باز کن ، اسباب

امیدواری فراوان تر است ،

از طرف این نسل مواجه شد. نسل اول انقلاب

نسبت به مسایل فرهنگی هم رویکردی دینی

داشتند و به بعد اسلامی فرهنگ ایرانی توجه



محمدرضا زائری ۱۳٤۹ تولد ، کرمان ۱۳۲۹ انتشار نشریه ی مطهر ۱۳۷۳ انتشار مجلات زمزم انگلیسی، زمزم عربی و صدف فارسی برای نوجوانان خارج از کشور ۱۳۷۵ تاسیس و راه اندازی خانه ی روزنامه نگاران جوان و مدیریت و انتشار روزنامه ی

۱۳۷۱ انتشار مجله ی نور، صدا، دوربین ۱۳۸۰ انتشار مجله ی خیمه، فعالیت در تولید و ساخت برنامه های تلویزیونی مذهبی ۱۳۸۲ مشاور مدیرعامل موسسه ی همشهری و مدیریت و راه اندازی نشریات "همشهری محله" ۱۳۸۶ راه اندازی وانتشار دوره ی جدید همشهري جمعه

۱۳۸۶ سردبیر روزنامه همشهری ۱۳۸۶ معاون فرهنگی موسسه ی همشهری

جوان باش ... صریح و ساده باش پیچیدگی و دور زدن های عجیب و غرب مال جوان ها نیست. آدم های ناجوان به جای یک حرف صریح و ساده نیم ساعت آسمان و ریسمان به هم می بافند و به جای یک راه مستقیم و کوتاه خود را در کوره راههای دور و دراز گم و گور می کنند.

#### حالا که حواس دلت را جمع کرده ای و در میان چراغ راهنماهای رنگارنگ و سراب گون برای رهایی از ظلمت و و وحشت شب آشفته ی زندگی ، در پی خورشید درخشان حقیقت به راه افتاده ای ، خودت را معطل بازی های ناجوانان نکن ... ساده باش و صریح

جوان باش... خوش سليقه باش جوان فرصت آزمودن و دوباره آمتحان کردن و آزمودن و دوباره شروع کردن را ندارد. توی این بازار شلوغ تمام سرمایه ی تو در همین عمر کوتاه جوانی است از همین در و دیوار، وسوسه ی فروشندگان

همه دندان تیز کرده اند برای ربودن این

سرمایه ی گرانقدر در ازای جنس خودشان .

... جوان با همین صراحت و سادگی جوان

نگذار فریبندگی و تنوع این مغازه ها و كالاها، حواس و هوش دلت را بربايد و چشم انتخابت دنبال هر پیشنهاد و وسوسه ای برود. توقف یک کالا را می توان در ازای دادن این سرمایه برداری . خوش سلیقه باش! قامت موزون وجود تو بالاتراز أن است كه هر كسى بخواهد لباس كثيف و دست دومي را بر آن امتحان كند . كام تازه و دهان ارزشمند تو بهتر از آن است که هر خور آک غیربهداشتی و دست خورده ای را مزه کند. تو فقط یک انتخاب داری... به جای حواس پرتی و آشفتگی؛ آخر بازار را ببین و نگاه های حسرت بار خریدارانی را تماشا کن که در خرج کردن تنها سرمایه و دارایی شان عجله کرده اند و حالا با دست و جیب خالی دارند به دل و جيب تو غبطه مي خورند...مراقب باش خودت را برای هر چیزی خرج نکنی...تو جوان هستی

... خوش سليقه باش!

نجات و رسیدن به مقصد امنیت و آسایش هر که بترسد و تسلیم اوهام شود نابود شده است. تو با سلاح جوانی به این میدان رزم و

جوان باش... شجاع باش در این جاده پرخطر، در این مسیر و هم آلود و هراسناک، جز شجاعت و مقاومت راهی برای

تنها جوان باش!

خطر آمده ای! با داشتن این سلاح جای ترس

و واهمه نیست. تو جوان هستی ...

مردانه...زنانه ... پای عقیده و باورت

خورشید را می بینی و به روشنی اش ایمان

داری، آب را می نوشی و زلالی اش را باور

داری ، هوا را در ریه هایت فرو می بری و نفس

تازه می کنی و به پاکی اش یقین داری ،

نترس! از روشنی خورشید ، از زلالی آب،

از پاکی هوای تازه دفاع کن. در این هیاهوهای

مبهم و وزوزه های وهم آلود جز کوششی

بی حاصل برای ترساندن تو نیست .

تو با سلاح به این میدان آمده ای .

هرچه خوبی و زیبایی مال توست ، هرچه

اىستادە اى .

شجاع باش!

جوان باش ... امیدوار باش

### اميدوار باش! **جوان باش... بانشاط باش** رخوت و سستی ، کسالت و تنبلی ،

بى حالى و بى رمقى ، هيچ كدام به شادابى و طراوت جوانی نمی خورد ، اگر کوچک ترین نشانه ای از این ویژگی های ساده و ناپسند در خودت می بینی ، باید بدون تردید و تامل جسم جوانی خود را به یک متخصص

الگركوچك ترين علامتى از اين خطرهاى بزرگ در خود مشاهده می کنی ، بدان نهال سبز و پرثمر جوانی ات به آفت مبتلا شده است، بدان شیرینی خوش طعم و بوی جو انی ات، دارد کپک می زند، بدان بر حجله سپید و زیبای جوانی ات لکه ای چرکین و سیاه افتاده است! تا دیرنشده فکری برای زدودن این آفت، پاک کردن لکه سیاه، برطرف کردن این خرابی و فساد بکن ، با حرکت تازه ای ، با ورزش جدیدی ، با خنده و شادمانی دوباره ای ، بلند شو و تکان بخور، یادت باشد همه ی چیزهای خوب مال توست اگر بخواهی . .. بانشاط باش!

جوان باش... عاقل باش اَدم جاهل با وسوسه یک بستنی چوبی، یک سكه طلا را مى دهد؟ آدم عاقل فكر مى كند چه چیزی را می د هم؟ چه چیز را می گیریم؟ می ارزد یا نه؟

آدم جاهل بدون اینکه از عابران و رهگذران سئوال كنديا به تابلوهاى راهنما توجه داشته باشد ، سرش را پایین می اندازد و به راه تاریک و ناشناخته قدم می گذارد و وقتی به آخرین بن بست می رسد می بیند حتی برای برگشتن هم وقت ندارد. آدم عاقل اول مي نشيند و وقت خودش را حساب می کند و بعد از روی نقشه ، راه درست را می بیند و قدم برمی دارد.

آدم جاهل حتى زحمت يك قفل زدن مختصر به در و پنجره خانه اش را هم به خود نمی دهد و وقتی چشم باز می کند می فهمد دزد تمام زندگی اش را برده

VI\_W

تمام در و پنجره ها را می آزماید و بعد چشم هایش را می بندد . آدم عاقل ... آدم وقتی چشمت می بیند ، دلت می فهمد ، قلبت گواهی می دهد ، تردید نکن! عاشق باش و از جاهل... آدم عاقل... آدم جاهل... خود بگذر، برای رسیدن به او. جوان فرصت نادانی ندارد. جوان ناچار آن که "او" را بیابد باز نگران خود باشد است حساب شده و عاقلانه مسير جوان نيست ... سعادت و خوشبختی خود را انتخاب آن که به او برسد و باز دست روی دست

فرق ماجرا هم یک ذره و دو ذره نیست. فاصله ی میان یک اشتباه هولناک و یک تصمیم نجات بخش و درست است.

آدم عاقل وقتى مى خوا هد بخوابد، اول

فاصله بین سقوط در دره و صعود به قله. فاصله ی میان مرگ در کویر خشک و رسیدن به دریا ، فاصله میان ...میان...عقل و

جوان باش ... عاشق باش چشم بازتو طراوت و زیبایی چهره حقیقت را مى بيند و فريفته مى شود. دل بى آلايش تو در دام حسن و نیکویی حقیقت می افتد و گرفتار می شود.

قلب آگاه تو تفاوت فراوان رنگ لعاب های

سو ختگی و میرا و گذرا را در می یابد و

می فهمد سرمایه دلبستگی ها و

دیر می شود ... بشتاب.

# آنان در گهواره بودند

چهارخانه بود با رنگ های چک تاب؛ اکثراً

طوسی و قهوه ای گشاد تا سر زانو. در روزگار

آن ها اصولاً آینه چیزی بی مصرف بود. آن ها

معمولاً کیف های بزرگ با بندهای بلند داشتند

بلند بود گاهی دو سه ماه می گذشت و دقت نمی کردند موهایشان را کوتاه کنند. سبیل زیاد ، ریش تبلی و ته ریش هم خیلی مد

اصلاً كسى توقيد و بند قيافه اش نبود. شلوارهایشان گشاد بود و معمولا پیراهن ساده و یا چهارخانه ای داشتند که می انداختند

چطور فکر می کردند؟

ویژه ای می نمودند . آنها با فرهنگ غرب سر ستیز داشتند و به هنجارهای سنتی جامعه و که توی آن همه چیز پیدا می شد غیر از آینه نسل گذشته پای بندی کاملی داشتند. آنها در و لوازم آرایش. خانواده ای پدرسالار ، بزرگ شده بودند و با



زن ها هم چادر مشکی ساده و بی گل و بوته ای داشتند و جلوی چادرهایشان را تا نزدیک دست ها می دوختند که وقت شعاریا کارهای دیگر، چادر رها نشود و توی دست و پای آدم گیرنکند. روسری هایشان هم معمولا كُوتاه و كُوچِك بود كه با يك گره فسقلي زير چانه بسته می شد . مانتوهایشان بیشتر

مي كوشيدند تا شعارهاي اوليه انقلاب به زودي تردید نگاه نمی کردند ، با دین به طور گزینشی برخورد نمی کریند و به تفکر سکولار اصلا اعتقادی نداشتند . به همین خاطر بود که کتاب های شید مطهری با استقبال بی نظیری

در سال های اول بعد از انقلاب ، جوان ها زود ازدواج می کردند . از دوستی و معاشرت

غریزه جنسی و یا سرکوب کردن آن، با ازدواج به این نیاز خود پاسخ گویند. ازدواج ها خیلی ساده و صمیمی بود یک کارمند ساه دولت با پس انداز شش ماه تا حداکثریک سال حقوق خود می توانست مراسم عروسی راه بیاندازد . از بریزو بپاش مراسم عروسی و چند جور غذا و مخارج سرسام آور خبری نبود. مجالس معمولا در خانه عروس و داماد یا در مساجد برگزار می شد و از میهمانان با میوه و شیرینی

عروس و داماد خیلی ساده دست همدیگر را می گرفتند و به منزل اجاره ای شان می رفتند. بیشتر دامادها خانه و ماشین نداشتند . بیشتر عروس ها هم جهاز ساده ای به همراه خودشان مى آوردند، آنقدر كه توى دو اتاق اجاره اى جا مى شد. آمار طلاق هم بالا نبود و زن و شوهرها زندگی شان را می ساختند. چه کار می کردند؟

مملکت به تکنسین و نیروهای فنی نیاز داشت. به همین خاطر هم توجه جوان ها به تحصیل در رشته های فنی و ریاضی جلب شد. جز چند سالی که انقلاب فرهنگی بود، بعد از بازگشایی دانشگاهها و حتی علی رغم . جنگ و دفاع ، دانشگاه همچنان پررونق بود. داشتن دييلم كلاس بالايي داشت و با همين مدرک ساده می شد کار خوب و آبرومندی پیدا

■ مملکت به تکنسین و نیروهای فنی نیاز داشت. به همین خاطر هم توجه جوان ها به تحصیل در رشته های فنی و ریاضی جلب شد. جز چند سالی که انقلاب فرهنگی بود ، بعد از بازگشایی دانشگاهها و حتی علی رغم جنگ و دفاع، دانشگاه همچنان پررونق بود

کرد . سطوح مدیریتی کشور را هم همین جوان ها اشغال کردند. از رئیس بانک مرکزی اش بگیرتا وزیرو وکیل اش. حتی در جنگ هم میانگین سنی فرماندهان بیست و یکی دو سأل بود. مملكت را جوان ها مي گرداندند و خودشان هم ازآن دفاع می کردند.

آن که دل داشته باشد و عاشق نشود...

آن که دل نداشته باشد جوان نیست... جوان باش ، به نامی بلند و و الا عاشق باش ، به نامی برتر و بزرگ تر ، به نام آن والای برتر، جوان باش به نام على اكبر ، آنكه در اراده اش صريح و ساده بود و در انتخابش خوش گزین ،

عاطفه هایش را به پای کدام جمال و جلال

آنکه در تصمیمش شجاع و در حرکتش امیدوار بود ، آنکه با نشاط به میدان قدم نهاد و عاقلانه برگزید . عاشقانه رفت. فرصت بسيار نيست ... دارد

تنه*ا* جوان باش ا

امام گفته بود آن ها در گهواره ها خوابیده اند . کی؟ سال ٤٢ . ياران گهواره ای ۱۵ سال بعد هرکدامان جوانی بودند مقاوم و شكست ناپذير. أنها خون دادند عاقبت بر شمشیر پیروز شدند.

نسل اول ،

پنجاه و هفتی ها

شرايطشان چطور بود؟ گلوله، تفنگ، تظاهرات، شعار، مشت، دود، خون و ... پنجاه و هفتی ها با این چیزها سرو

■ ینجاه و هفتی ها، ظاهرشان هم منحصر به خودشان بود. مردها معمولاً مو های بهم ریخته و نامرتبی داشتند. موی بعضی ها هم خیلی بلند بود گاهی دو سه ماه می گذشت و دفت نمی کردند موهایشان را کوتاه کنند. سبیل زیاد ، ریش تبلی و ته ریش هم خيلي مدبود.

کار داشتند. نسل آنها دغدغه بود و آرامش را به کلی فراموش کرده بودند. وقتی آرامش نباشد هم کسی به رفاه و مد و جنس مخالف و این جور چیزها فکر نمی کند . آنها توی این بحبوحه تا شب كارشان، پخش اعلاميه، شركت دینی و انقلابی و ساختن شعر ناب بود. اما با انقلاب هم آن ها به آرامش نرسیدند. تازه شروع کاربود. اول به صورتی کاملأخودجوش آمریکایی ها را از ایران بیرون انداختند و ٤٤٤ روز تاریخی را به یادگار گذاشتند و بعد هم جانانه ایستاند و نگذاشتند علیرغم دهه ها و سده ها گذشته یک و جب از خاک میهن شان کنام پلنگان و شیران شود.

ظاهرشان چطور بود؟

پنجاه و هفتی ها ، ظاهرشان هم منحصر به خودشان بود. مردها معمولاً موهاى بهم ريخته و نامرتبی داشتند. موی بعضی ها هم خیلی

تحقق یابد آنها به آموزه های دینی با دیده ی چطور با هم زندگی می کردند؟ غیرشرعی، لااقل برای خیلی ها خبری نبودولی جو ان ها یاد گرفته بودند که به جای رها کردن

### زیادی چت نکنید

اریکسون ، روانشناس سوئدی معتقد است که نوجوانان در رده بلوغ هویت و شخصیت خود را از طریق کشف و جستجو بنا می نهند . حالا این کشف جست و جو می تواند در کتاب ها باشد ، می تواند در شخصیت دیگران باشد و یا می تواند در فضای مجازی صورت بگیرد . اینترنت و سایر ابزارهای ارتباطی وابسته به آن هم می تواند در شکل گیری هویت نقش زیاد و حتی موثری داشته باشد. منتهی به این شرط که مکمل سایر ابزارها باشند نه جایگزین آن ها. توجه داشته باشید که یکی از جنبه های مهم اینترنت، ورود بی هویت در آن است. جوانان و نوجوانان در فضای اینترنت برای ایفای هر نقشی فرصت پیدا می کنند و گاهی نقش هایی بازی می کنند که به کلی با فضای واقعی زندگی متفاوت است همین موضوع به راحتی می تواند هویت شما را به چالش بکشد. فضای مجازی به عنوان ابزاری برای کشف و جستجوی اطلاعات ارزشمند ، مناسب و مفید است اما به یاد داشته باشید هیچ چیز جای تعاملات انسانی را نمی گیرد، هیچ چیز.

#### واينك نسل گذشته

وظيفه نسل گذشته هم خيلي سنگين است. آن ها به سان آدم هايي اند كه به ساحل نشسته و شاد و خندان اند. یعنی نباید دست آن هایی را که در آب دارند می سپارند جان را بگیرند؟ حال این درست که فاصله ی سنی ، پیشرفت علم و تکنولوژی ، شرایط اجتماعی و خیلی چیزهای دیگر نسل نو را در مقابل نسل کهن قرار داده و باعث عدم درک متقابل عواطف و روحیات طرفین شده ،اما می شود با راهنمایی توام با احترام و کمی توجه بیشتر خیلی از این مشکلات را حل کرد. نسل گذشته که خود روزگاری چنین دوره ای را پشت سرگذاشته باید شرایطی را بوجود آورد که نسل امروز در شناختن هویت خود دچار سردرگمی نشود.

#### دوست خوب طلاست

دوست خوب، مخصوصاً از نوع هم سن و سالش از طلا هم ارزشمندتر است. اگر دوستان خوبی داشته باشید و گروه خوبی تشکیل داده باشید گام بزرگی در راه تکامل شخصیت فری و ورود به دنیای بزرگسالی برداشته اید. گاهی وقت ها بعضی چیزها به طور جمعی و گروهی راحت تر و زودتر بدست می آیند. یکی اش هم هویت و شخصیت مناسب.

#### سرگذشت بزرگان را بخوانید

سرگذشت بزرگان را به دقت مرور کنید. زندگی آنها سرشار از نکاتی است که زندگی شما را می تواند زیر و رو کند . مطمئن باشید آن ها هم در زندگی شان با چنین دوره ای روبرو بوده اند. کارهای آن ها می تواند راهنمای خوبی برای شما باشد. حالا اگر با یکی از این بزرگان عصر باشید به طور آن لاین بتوانید از تجربیاتش بهره بگیرید که نور علی نور می شود.

#### صدای پای تجربه را هم بشنوید

هم نشینی با سالمندان را فراموش نکنید. آن ها منبع بی پایان تجربه هستند گاهی سری به محل تجمع آنها بزنید و پای صحبت هایشان بنشینید. باور کنید که نسل گذشته هنوز تمام نشده است، آنها چیزهایی دارند که جای دیگری پیدا نمی شود!

## آژانس تاکسی تلفنی شبانہ روزی ذوالفقار

با یک تماس مشترک ما شوید





پذیرفته می شود

و خانگی سیم کشی

و تعمیرات برق ساختمانی

### شرکت فنی ۔ خدماتی توليدى مصر آذين

🕻 ا - دکوراسیون ( پروفیل - نئون ) ، کابینت ( HPL- MDF ) ، هود 🕻 ۲ - دیوارهای پیش ساختہ ( ساندویج پنل ) اتاقهای پیش ساختہ ( پولی استایرن - پولی یورتان - پولی استایر ( پلاچوب ) و ساخت ویلا 🕻 ۳ - سقف کاذب و دیوار پوش (PVC)، پارتیشن ، کف پوش(HDF) 🖒 ۴ - تاسیسات الکتریکی و پروژه های عمرانی

> ۵ - ساخت میزهای اداری و کنفرانس ۶ - خدمات حفظ و نگهداری فضای سبز

۷ 🕻 تامین نیروی انسانی 🕻 ۸ - تنظیف و سالم سازی محیط اداری

## ارائه كليه خدمات آرايشي باجديدترين متد ● گریم عروس، آرایش خلیجی، لبنانی، اروپائی • ویتامنه کردن مو - پاکسازی پوست • انوامش مش ورنك، هايلايت، لولايت، هافلايت • تنها مركز صافي دائم مو با ديبلم از دبي آدرس : یادبود ، جنب درمانگاه مدنی ، مجتمع سهیل ، طبقه اول میم ۱۹۸۳۳<sub>۸ ه.</sub>



آدرس: بندرعباس / چهار راه سازمان / جنب بانك تجارت تلفن : ۲۲۲۱٤۱۸ - ۹۱۷۳٦۱۱۲۳۵

آدرس : بلوار امام حسين ، مفازه هاي تجاري باشگاه بندرعباس : رسالت شمالی - روبه روی فروشگاه اتکا كوچه شهيد خليل افروغ همراه : ۰۹۱۷۳٦۷۰۶۸۰ تلفن : ۳۳۵۱۱۰۰ تلفن: ۱۹۲۲۹۳ - ۹۱۷۳۲۱۲۹۵۱

